

# INSCRIPCIÓN

## Datos personales

Nombre			
Apellidos			
Dirección			
Código postal		Ciudad	
Teléfono de contacto			
Correo electrónico			

## Información profesional

Experiencia E/LE			
Centro de trabajo			
Dirección			
Código postal		Ciudad	
Teléfono de contacto			
Correo electrónico			

# PAGO DE TASAS

Para formalizar la inscripción en la quinta edición del Encuentro Nacional de Profesores y Editoriales de E/LE, *De autores a autores*, deberá abonar las tasas de matrícula de **45 euros** en la siguiente cuenta del Banco Santander:

**0049 2834 36 2294683764**

Una vez hecho el ingreso y enviado el justificante de pago junto a los datos solicitados en esta hoja, recibirá una confirmación por parte de la coordinación del encuentro.

Puede enviar esta información por cualquiera de los siguientes medios:

**Correo electrónico** [formacion@malaga-si.es](mailto:formacion@malaga-si.es)  
**Fax** 0034 952 298 665  
**Correo postal** Málaga Sí  
Avenida Juan Sebastián Elcano, 23  
29017 Málaga, España

También puede inscribirse completando el formulario de inscripción general que encontrará en la página web del centro: [www.malaga-si.es](http://www.malaga-si.es)

# VENPEOCT2010

V Encuentro Nacional de Profesores y Editoriales de E/LE

## DE AUTORES A AUTORES

since 1999

**Málaga Sí!**  
ESCUELA DE ESPAÑOL

Málaga  
1-2 octubre 2010



Málaga Sí

Avenida Juan Sebastián Elcano, 23  
29017 Málaga (España)

[www.malaga-si.es](http://www.malaga-si.es) | [formacion@malaga-si.es](mailto:formacion@malaga-si.es) | (0034) 952 294 700

# PRESENTACIÓN

Estimados amigos:

Un año más, y ya es el quinto, comienza el mes de octubre con el Encuentro Nacional de Profesores y Editoriales de E/LE. Este año 2010, bajo el título DE AUTORES A AUTORES, queremos reflexionar sobre el **proceso de elaboración de actividades, tareas, secuencias didácticas, unidades y, en definitiva, manuales de E/LE**. Todos sabemos que cada profesor lleva dentro un autor (¡qué remedio!) y hemos pensado que sería interesante para los docentes contrastar sus experiencias con las de los profesionales. Esperamos que la idea os resulte atractiva.

Concretamente queremos tratar los siguientes aspectos:

1. Diseño de **tareas**.
2. Atención a los **ámbitos** (personal, público, profesional y académico)
3. Proceso de elaboración del **sílabus**.
4. Presentación y práctica de la **gramática**.
5. **Integración de las destrezas**.
6. Tipología de **actividades**.
7. **Componente sociocultural**.

Para ello contamos con la presencia de algunos de los autores más reconocidos con cuyos manuales seguro que hemos trabajado más de una vez en nuestras aulas. Bienvenidos y esperamos que, como cada año, saquemos el máximo provecho de estas jornadas didácticas para profesores de español por medio del intercambio y de la reflexión entre profesionales.

Málaga Sí

## INFORMACIÓN

<b>Evento</b>	Encuentro Nacional de Profesores y Editoriales de E/LE (5ª edición)
<b>Título</b>	De autores a autores
<b>Área temática</b>	Diseño y creación de materiales para la clase
<b>Fecha</b>	1-2 octubre 2010
<b>Horas</b>	12 horas lectivas
<b>Lugar</b>	Málaga Sí. Avenida Juan Sebastián Elcano 23. Málaga
<b>Titulación</b>	Certificado de participación y aprovechamiento
<b>Horario</b>	Viernes media jornada y sábado jornada completa
<b>Matrícula</b>	45 euros
<b>Contacto</b>	José Ramón Rodríguez formacion@malaga-si.es (0034) 952 294 700

## ORGANIZA



## COLABORAN



# PROGRAMA

## VIERNES 1 OCTUBRE 2010

<b>16:00</b> 16:15	Bienvenida, presentación y entrega de materiales
<b>16:15</b> 17:45	Mesa redonda: <b>“De autores a autores”</b> Participan: <b>Concha Moreno</b> (Autora de <i>Nuevo Avance</i> , <i>Nuevo Español sin fronteras</i> y <i>Cinco estrellas</i> , SGEL) <b>Agustín Garmendia</b> (Autor de <i>Aula</i> y coordinador editorial del proyecto <i>Gente</i> , Difusión) <b>Óscar Cerrolaza</b> (Autor de <i>Planeta y Pasaporte</i> , Edelsa)
<b>17:45</b> 18:00	Pausa
<b>18:00</b> 19:30	Taller práctico: <b>“El diseño de tareas”</b> <b>Agustín Garmendia</b> (Autor de <i>Aula</i> y coordinador editorial del proyecto <i>Gente</i> , Difusión)
<b>19:30</b> 21:00	Taller práctico: <b>“La integración de las destrezas”</b> <b>José Manuel Foncubierta</b> (Director del Departamento de Formación de la editorial Edinumen)

## SÁBADO 2 OCTUBRE 2010

<b>09:30</b> 11:00	Taller práctico: <b>“El proceso de elaboración del sílabus de un manual de E/LE: la toma de decisiones”</b> <b>Claudia Fernández</b> (Autora de <i>Agencia-ELE</i> , SGEL)
<b>11:00</b> 11:30	Café
<b>11:30</b> 13:00	Taller práctico: <b>“Atención a los ámbitos”</b> <b>Óscar Cerrolaza</b> (Autor de <i>Planeta y Pasaporte</i> , Edelsa)
<b>13:00</b> 14:30	Taller práctico: <b>“¿Gramática en clase y en los manuales? Sí, gracias”</b> <b>Concha Moreno</b> (Autora de <i>Nuevo Avance</i> , <i>Nuevo Español sin fronteras</i> y <i>Cinco estrellas</i> , SGEL)
<b>14:30</b> 16:30	Comida Tradicional invitación a paella en los jardines de la escuela
<b>16:30</b> 18:00	Taller práctico: <b>“Tipología de actividades”</b> <b>Sara Alonso</b> (Asesora pedagógica de la editorial Anaya-ELE)
<b>18:00</b> 19:30	Taller práctico: <b>“¿Dos besos o un apretón de manos? El componente sociocultural en la creación de actividades de ELE”</b> <b>Javier Fernández</b> (Delegado pedagógico de la editorial EnClave-ELE)
<b>19:30</b> 20:00	Despedida, evaluación y entrega de certificados